

*С. В. Сидоров*

# **ПЕДАГОГИКА**

(ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,  
ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ)

Методические материалы  
для подготовки студентов к семинарским занятиям

Шадринск  
2005

УДК 371  
ББК 74.00я73  
С 347

С 347 **Сидоров С. В.** Педагогика (введение в педагогическую деятельность, общие основы педагогики): Методические материалы для подготовки студентов к семинарским занятиям. – Шадринск, 2005. – 31 с.

Печатается по решению кафедры педагогики и психологии  
Шадринского государственного педагогического института

**Рецензент:**

*Е. В. Телеева*, кандидат педагогических наук, доцент

Методические материалы разработаны на основе пособий Ю. К. Бабанского, И. Ф. Исаева, В. А. Кан-Калика, Р. С. Немова, А. С. Роботовой, М. И. Рожкова, Л. И. Рувинского, В. А. Сластенина, И. П. Подласого и других видных отечественных педагогов и психологов, раскрывающих различные вопросы педагогической деятельности, личности педагога и общих основ педагогической науки. Практические задания составлены с учётом современных тенденций в теории и практике образования.

Методические материалы предназначены для студентов педагогического вуза.

© Сидоров С. В., 2005

## Введение

В данной брошюре объединены два раздела педагогики, которые первыми изучаются в педагогическом вузе: **введение в педагогическую деятельность** и **общие основы педагогики**. Важность этих разделов определяется тем, что они формируют у студентов знания основ педагогической деятельности и педагогической науки, которые необходимы для успешного изучения педагогики в дальнейшем.

Целью методических материалов является оптимизация самостоятельного учебного труда студентов при подготовке к семинарским занятиям. Для каждого семинара в брошюре предусмотрены:

- темы и перечень рассматриваемых на семинаре вопросов;
- список ключевых понятий, которые студент должен уметь объяснить и правильно использовать как в устных сообщениях, дополнениях, рассуждениях, вопросах и замечаниях, так и в письменных работах;
- теоретическая справка, содержащая краткое изложение некоторых вопросов и определение большинства ключевых понятий, а также постраничный указатель источников для самостоятельной подготовки по каждому вопросу семинара;
- практические задания для самостоятельного выполнения, построенные по принципу рабочей тетради;
- список литературы, рекомендуемой для подготовки к семинару.

## Занятие 1

# Педагогическая деятельность и личность педагога

### Вопросы, изучаемые на семинаре

1. Возникновение и становление педагогической профессии.
2. Особенности и перспективы развития педагогической профессии.
3. Сущность, структура и основные виды педагогической деятельности.
4. Учитель как субъект педагогической деятельности. Профессиональные требования к личности педагога.
5. Педагогическое общение и его стадии. Стили педагогического руководства.

**Ключевые понятия:** педагогическая деятельность; педагогическая специализация; педагогическая квалификация; субъект и объект педагогической деятельности; педагогическое общение; стили педагогического руководства: авторитарный, попустительский, демократический.

### Темы для сообщений

1. Профессиональный потенциал педагога.
2. Специфика труда педагога в сельской школе.

### Теоретическая справка

**Педагогическая деятельность** – это особая сфера деятельности, направленная на передачу новому поколению человечества опыта, накопленного предыдущими поколениями. Педагогическая деятельность представляет собой управление деятельностью воспитанника и процессом взаимодействия с ним с целью его воспитания и обучения, развития его как личности.

В глубокой древности, когда ещё не было разделения труда, и цель любой деятельности человека сводилась к добыче пищи, знания и опыт передавались стариками и инвалидами, которым община поручала присматривать за детьми и обучать их самому необходимому. Постепенно объём необходимых знаний и опыта стал столь велик, что воспитание детей смогли осуществлять лишь наиболее знающие, опытные и уважаемые члены общины. Эти люди и образовали особую социальную группу воспитателей, наставников молодёжи.

С возникновением семьи как социального института часть обязанностей по воспитанию детей была возложена на родителей. Появление письменности также повлияло на развитие педагогической деятельности, поскольку письменность позволяла дольше сохранять знания, чем память человека. С появлением государства возникла потребность в массовом обучении и воспроизводстве различных специалистов (прежде всего воинов для защиты и расширения земель и чиновников для государственного-бюрократического аппарата), поэтому в государствах начали формироваться системы образования.

У разных народов в различные исторические эпохи складывались определённые требования к уровню образованности, и педагогическая деятельность всегда являлась средством, сохранения и приумножения накопленных человечеством знаний.

Для понимания сущности педагогической деятельности выделим её субъект и объект. Субъект и объект – общенаучные понятия. В любой деятельности *субъектом принято называть того, кто совершает действие, а объектом – того, кто испытывает воздействие*. Объектом может быть как человек, живое существо, так и неодушевлённый предмет. Таким образом, субъект воздействует на объект, преобразует его или изменяет пространственно-временные условия пребывания объекта. Например, человек-субъект может преобразовать стол-объект (сломать, отремонтировать, внести изменения в конструкцию) или изменить пространственно-временные условия его функционирования (переставить стол в другое место, по-разному использовать его в то или иное время).

**Субъект педагогической деятельности** – педагог, **объект педагогической деятельности** – ребёнок. Однако такое разграничение субъекта и объекта педагогической деятельности весьма условно, потому что важным условием успешности педагогической деятельности является активность самого ребёнка его в обучении и воспитании. Таким образом, *ребёнок является не только объектом педагогического воздействия, но и субъектом познания, приобретающим необходимые ему в жизни знания, а также опыт деятельности и поведения*.

Педагог и ребёнок являются **участниками педагогического процесса**.

**Особенности педагогической профессии** проявляются в её целях и результате, функциях, характере труда педагога и характере взаимодействия участников педагогического процесса (педагога и ребёнка).

1. **Цель педагогической деятельности** – формирование личности человека.

2. **Результат педагогической деятельности** – личность, полезная и успешная в обществе.

3. За педагогической профессией в обществе исторически закреплены две основных **функции: адаптивная и гуманистическая** («человекообразующая»). Адаптивная функция связана с приспособлением (адаптацией) ребёнка к конкретным социальным и культурным условиям, а гуманистическая – с развитием его личности, творческой индивидуальности.

4. Педагогическая деятельность имеет *коллективный и творческий* характер.

5. Особенности взаимодействия педагога с ребёнком заключаются в том, что педагог, во-первых, *управляет процессом образования, воспитания и развития*, во-вторых, *стремится удовлетворить образовательные потребности ученика*.

6. Результаты педагогической деятельности – это сформированные им у ребёнка знания, отношения к различным сторонам жизни, опыт деятельности и поведения. Иначе говоря, *труд педагога оценивается по достижениям его учеников*.

**Коллективный характер педагогической деятельности** проявляется в том, что...

- результат деятельности – личность – является итогом труда нескольких субъектов (педагогов, семьи, социального окружения, самого ребёнка), образовательный процесс осуществляется в подавляющем большинстве случаев в коллективе воспитанников, который является мощным фактором воспитания;

- образовательный процесс направлен на подготовку личности к пребыванию в коллективе и обществе.

**Творческий характер труда педагога** проявляется в различных компонентах педагогической деятельности: в анализе педагогической ситуации, в постановке и решении педагогических задач, в организации своей деятельности и деятельности учащихся. Если педагог использует новые, нестандартные, формы и способы деятельности, находит и применяет оригинальные решения стоящих перед ним задач образования, воспитания и развития учащихся, то он проявляет *педагогическое творчество*.

**Педагогическое творчество** – процесс решения педагогических задач в меняющихся обстоятельствах (В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев и др.). Творчески работающий учитель способен выбрать оптимальное сочетание способов передачи учащимся знаний и опыта, т. е. адаптировать (приспособить) передаваемые детям знания и опыт к своим индивидуальным особенностям и особенностям своих учеников, не уклоняясь от поставленных целей. При этом результат педагогической деятельности может быть лучше, чем прежде, или такой же результат достигается с меньшими затратами.

Основой педагогического творчества является **творческий потенциал личности педагога**, который формируется на основе накопленного педагогом жизненного опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, а также новых идей, умений и навыков, усвоенных в результате саморазвития.

**Дифференциация педагогической профессии** – это разделение труда внутри педагогической профессии, которое заключается: а) в обособлении разных видов педагогической деятельности (по предметам, возрасту учащихся и т. д.); б) в совершенствовании, углублении профессионализма в каждой специальности. В результате дифференциации в педагогической профессии выделяются различные педагогические специальности. Для характеристики той или иной отрасли педагогической деятельности используются понятия «педагогическая специализация» и «педагогическая квалификация».

**Педагогическая специальность** – вид деятельности в рамках педагогической профессии. Примеры педагогических специальностей: учитель изобразительного искусства и черчения, учитель начальных классов, социальный педагог и т. п.

**Педагогическая специализация** – вид деятельности в рамках определённой педагогической специальности. Примеры педагогических специализаций: учитель, преподающий изобразительное искусство в начальных классах; учитель, преподающий математику в математических классах школы-лицея; педагог, специализирующийся на внеклассной работе по своему предмету и т. п.

**Педагогическая квалификация** – уровень и вид профессионально-педагогической подготовленности специалиста. Говоря «специалист высокой квалификации», мы имеем в виду уровень, а употребляя выражение «специалист соответствующей квалификации» – вид профессиональной подготовленности.

Уровень педагогической квалификации определяется на основе **квалификационной характеристики** – научно обоснованной совокупности знаний и опыта профессиональной деятельности, изложенной в форме нормативов.

**Педагогическое общение** – это общение, способствующее решению педагогических задач. Оно является основой педагогической деятельности, поскольку без него вообще немислимо педагогический процесс, не может быть реализована любая методика.

Общение педагога с детьми становится педагогическим только при соблюдении некоторых условий:

- постановка педагогических задач;
- определение путей и способов их решения;

- планирование общения как процесса решения поставленных задач;
- реализация плана общения в педагогической деятельности;
- анализ и оценивание результатов общения.

Таким образом, педагогическое общение – сложный процесс, в осуществлении которого можно выделить некоторые стадии или этапы.

**Стадии педагогического общения** (В. А. Кан-Калик):

- 1) *моделирование* предстоящего общения (прогностический этап);
- 2) *организация общения* (начальный этап, называемый также коммуникативной атакой);
- 3) *управление общением* в педагогическом процессе (основной этап);
- 4) *анализ* осуществлённого общения (аналитический этап).

Эти стадии образуют цикл педагогического общения, при котором за 4-й стадией (анализом) вновь следует 1-я (моделирование) и т. п. Результаты анализа учитываются при следующем моделировании и осуществлении педагогического общения. Таким образом, последовательное осуществление цикла стадий способствует совершенствованию педагогического общения: педагог развивает свой коммуникативный опыт и «подстраивается» под конкретный класс, конкретных учеников, учитывая особенности и динамику их развития.

**Стиль педагогического руководства** – совокупность индивидуально-типологических особенностей взаимодействия педагога с учащимися. Понятие «стиль педагогического руководства» может иметь следующие значения:

- стиль руководства детьми, присущий конкретному педагогу (индивидуальный стиль педагогического руководства);
- тип руководства детьми, обладающий определёнными свойствами.<sup>1</sup>

Существует несколько *классификаций стилей педагогического руководства*. Среди них наиболее распространена классификация, разработанная немецким психологом К. Левиним. Согласно этой классификации, выделяются три основных стиля педагогического руководства *авторитарный*, *попустительский* (анархический, игнорирующий, либеральный) и *демократический* (сотрудничающий).

Авторитарный, попустительский и демократический стили достаточно редко встречаются «в чистом виде». Чаще всего можно сказать лишь, что педагог тяготеет к тому или иному стилю руководства воспитанниками, или что он избрал тот или иной стиль в данной ситуации.

**Содержание вопросов семинара раскрывается в следующих источниках**

Возникновение и становление педагогической профессии. [2, с. 7-13, 45-50; 4, с. 3-6; 5, с. 13-28]

Особенности и перспективы развития педагогической профессии. [2, с. 52-60; 4, с. 6-16]

Сущность, структура и основные виды педагогической деятельности. [1, с. 141-145; 2, с. 5-7, 14-23, 35-39; 4, с. 18-24]

Учитель как субъект педагогической деятельности. Профессиональные требования к личности педагога. [2, с. 50-51; 3, с. 229-252; 4, с. 24-30;]

Педагогическое общение и его стадии. Стили педагогического руководства. [1, с. 151-162; 2, с. 83-85, 94-103; 4, с. 458-460, 464-472]

**Для подготовки сообщений рекомендуется использовать**

Профессиональный потенциал педагога. [3, с. 253-262]

Специфика труда педагога в сельской школе. [4, с. 16-17]

## Самостоятельная работа 1<sup>2</sup>

### I. Методика «Педагогические ситуации»<sup>3</sup>

Вы начали изучать педагогику. И, наверно, задаёте себе вопрос: «Есть ли у меня от природы задатки для педагогической деятельности, насколько они развиты?» Оцените свои педагогические способности по методике «**Педагогические ситуации**».

<sup>1</sup> Слостенин В. А. и др. Педагогика. – М., 2002. С. 468.

<sup>2</sup> Результаты обсуждаются на семинаре.

<sup>3</sup> Приводится по изданию: Немов Р. С. Психология: Кн. 3: Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика. – М., 1995. С. 429-434.

Методика содержит 14 затруднительных педагогических ситуаций, к каждой из которых прилагаются 6-8 вариантов реагирования – реплик педагога, возможных в данной ситуации. Познакомившись с каждой из педагогических ситуаций, выберите **один вариант** реагирования, который, по Вашему мнению, является педагогически наиболее верным, и обведите кружком номер варианта.

### Ситуация 1

Учитель приступил к проведению урока, все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко рассмеялся. Когда учитель, не успев ничего сказать, вопросительно посмотрел на засмеявшегося, он, глядя учителю прямо в глаза, заявил: «Мне всегда смешно смотреть на вас, и хочется смеяться, когда вы начинаете урок». Реакция учителя:...

1. «Вот тебе и на!»
2. «А что тебе смешно?»
3. «Ну и ради бога!»
4. «Ты что, дурачок?»
5. «Люблю весёлых людей».
6. «Я рад(а), что создаю у тебя весёлое настроение».

### Ситуация 2

В самом начале занятия или после того, как учитель уже провел несколько занятий, учащийся заявляет ему: «Я не думаю, что вы, как педагог, сможете нас чему-то научить». Учитель:...

1. «Твоё дело – учиться, а не учить учителя».
2. «Таких, как ты, я, конечно, ничему не смогу научить».
3. «Может быть, тебе лучше перейти в другой класс или учиться у другого учителя».
4. «Тебе просто не хочется учиться».
5. «Мне интересно знать, почему ты так думаешь».
6. «Давай поговорим об этом подробнее. В моём поведении, наверно, есть что-то такое, что наводит тебя на подобную мысль».

### Ситуация 3

Учитель даёт ученику задание, а тот не хочет его выполнять, при этом заявляя: «Я не хочу это делать». Учитель:...

1. «Не хочешь – заставим!»
2. «Для чего же ты тогда пришёл учиться?»
3. «Тем хуже для тебя, оставайся неучем. Твоё поведение похоже на поведение человека, который назло своему лицу хочет отрезать себе нос».
4. «А ты отдаёшь себе отчёт, чем это может для тебя окончиться?»
5. «Не мог бы объяснить, почему?»
6. «Давай сядем и обсудим – может быть, ты и прав».

### Ситуация 4

Ученик разочарован своими учебными успехами, сомневается в своих способностях и говорит учителю: «Как вы думаете, удастся ли мне когда-нибудь учиться на отлично и не отставать от остальных ребят в классе?» Учитель:...

1. «Если честно – сомневаюсь».
2. «О да, конечно, можешь в этом не сомневаться».
3. «У тебя есть способности, я связываю с тобой большие надежды».
4. «Почему ты сомневаешься в себе?»
5. «Давай поговорим и выясним, в чём твои проблемы».
6. «Многое зависит от того, как мы с тобой будем работать».

### **Ситуация 5**

Ученик говорит учителю: «На два ваших ближайших урока я не пойду, так как в это время хочу сходить на концерт поп-группы (погулять с друзьями, «поболеть» за «свою» команду на стадионе, отдохнуть от школы и т. д.)». Учитель:...

1. «Попробуй только!»
2. «В следующий раз тебе придётся придти в школу с родителями».
3. «Это твоё дело, тебе же сдавать экзамен (зачёт). Материал с пропущенных занятий я у тебя всё равно спрошу».
4. «Мне кажется, ты очень несерьёзно относишься к учёбе».
5. «Может быть, тебе лучше вообще оставить школу?»
6. «А что ты собираешься делать дальше?»
7. «Интересно знать, почему посещение концерта (стадиона, прогулка с друзьями и т. д.) для тебя важнее, чем занятия в школе».
8. «Я тебя понимаю: конечно, отдыхать, ходить на концерты, на соревнования, гулять с друзьями, интереснее, чем учиться в школе. Но я, тем не менее, хотел(а) бы знать, почему именно тебе можно пропускать занятия по этой причине».

### **Ситуация 6**

Ученик говорит учителю, вошедшему в класс: «Вы выглядите очень усталым, утомлённым». Учитель:...

1. «Я думаю, что с твоей стороны не очень прилично делать мне такие замечания».
2. «Да, я плохо себя чувствую».
3. «Не волнуйся обо мне, лучше на себя посмотри».
4. «Я сегодня плохо спал, у меня много работы».
5. «Не беспокойся, это не мешает нашим занятиям».
6. «Ты очень внимательный, спасибо за заботу».

### **Ситуация 7**

«Я чувствую, что занятия, которые вы ведёте, не помогают мне», - говорит ученик учителю и добавляет: «Я вообще думаю бросить занятия». Учитель:...

1. «Перестань говорить глупости!»
2. «Ничего себе, додумался!»
3. «Может быть, тебе найти другого учителя?»
4. «Я хотел бы знать, почему у тебя возникло такое желание».
5. «А что, если нам поработать вместе над решением твоей проблемы?»
6. «Может быть, твою проблему можно решить как-то иначе?»

### **Ситуация 8**

Учащийся, не очень хорошо занимающийся по предмету, говорит учителю: «Нет ничего такого, что я не сумел бы сделать, если бы захотел. В том числе мне ничего не стоит усвоить ваш предмет». Учитель:...

1. «Ты слишком хорошо думаешь о себе».
2. «С твоими-то способностями?! Сомневаюсь!»
3. «Ты, наверно, чувствуешь себя достаточно уверенно, если заявляешь так?»
4. «Не сомневаюсь в этом, так как знаю, что, если ты захочешь, то у тебя всё получится».
5. «Это, наверно, потребует от тебя большого напряжения».
6. «Излишняя самоуверенность вредит делу».

### **Ситуация 9**

В ответ на призыв учителя быть более старательным ученик говорит, что ему, чтобы усвоить учебный предмет, не нужно много работать: «Меня считают достаточно способным человеком». Учитель:...

1. «Это мнение, которому ты вряд ли соответствуешь».
2. «Те трудности, которые ты испытываешь в учёбе, и твои знания отнюдь не свидетельствуют об этом».
3. «Многие люди считают себя достаточно способными, но далеко не все такими являются на самом деле».
4. «Я рад(а), что ты такого высокого мнения о себе».
5. «Это тем более должно заставить тебя прилагать больше усилий в учении».
6. «Это звучит так, как будто ты сам не очень веришь в свои способности».

### **Ситуация 10**

Учащийся говорит учителю: «Я снова забыл принести тетрадь (выполнить домашнее задание, выучить правило и т. п.)». Учитель:...

1. «Ну вот, опять!»
2. «Не кажется ли тебе это проявлением безответственности?»
3. «Думаю, что тебе пора начать относиться к делу серьёзнее».
4. «Я хотел(а) бы знать, почему?»
5. «У тебя, вероятно, не было для этого возможности?»
6. «Как ты думаешь, почему я каждый раз напоминаю тебе об этом?»

### **Ситуация 11**

Ученик в разговоре с учителем говорит ему: «Я хотел бы, чтобы вы относились ко мне лучше, чем к другим ребятам». Учитель:...

1. «Почему это я должен(должна) относиться к тебе лучше, чем к остальным?»
2. «Я вовсе не собираюсь играть в любимчиков!»
3. «Мне не нравятся люди, которые заявляют так, как ты».
4. «Я хотел(а) бы знать, почему я должен(должна) особо выделять тебя среди других учеников».
5. «Если бы я тебе сказал(а), что люблю тебя больше других учеников, то ты бы чувствовал себя от этого лучше?»
6. «Как ты думаешь, как на самом деле я к тебе отношусь?»

### **Ситуация 12**

Учащийся, выразив учителю свои сомнения по поводу своих способностей и возможности хорошего усвоения предмета, говорит: «Я сказал вам о том, что меня беспокоит. Теперь вы скажите, в чём причина этого и как мне быть дальше». Учитель:...

1. «У тебя, как мне кажется, комплекс неполноценности».
2. «У тебя нет никаких оснований для беспокойства».
3. «Прежде, чем я смогу высказать обоснованное мнение. Не необходимо лучше разобраться в сути проблемы».
4. «Давай подождём, поработаем ещё и вернёмся к обсуждению этой проблеме через некоторое время. Я думаю, что вместе нам удастся её решить».
5. «Я не готов(а) сейчас дать тебе точный ответ, мне надо подумать».
6. «Не волнуйся, и у меня в своё время ничего не получалось».

### Ситуация 13

Ученик говорит учителю: «Мне не нравится то, что вы говорите и отстаиваете на своих занятиях». Учитель:...

1. «Это плохо».
2. «Ты, наверно, в этом не разбираешься».
3. «Я надеюсь, в дальнейшем твоё мнение изменится».
4. «Почему?»
5. «А что ты сам любишь и готов защищать?»
6. «На вкус и цвет товарища нет».
7. «Как ты думаешь, почему я это говорю и стараюсь в этом убедить всех вас?»

### Ситуация 14

Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из одноклассников, говорит: «Я не хочу работать (учиться, сидеть за одной партой и т. п.) вместе с ним». Учитель:...

1. «Ну и что?»
2. «Никуда не денешься, всё равно придётся».
3. «Это глупо с твоей стороны».
4. «Но и он тоже не захочет после этого работать (учиться, сидеть за одной партой и т. п.) вместе с тобой».
5. «Почему?»
6. «Я думаю, что ты не прав».

### Обработка результатов

1. Каждый ответ оценивается в баллах по таблице.

Номер ситуации	Варианты ответа и оценка в баллах за каждый вариант							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1	4	3	4	2	5	5	-	-
2	2	2	3	3	5	5	-	-
3	2	3	4	4	5	5	-	-
4	2	3	3	4	5	5	-	-
5	2	2	3	3	2	4	5	5
6	2	3	2	4	5	5	-	-
7	2	2	3	4	5	5	-	-
8	2	2	4	5	4	3	-	-
9	2	4	3	4	5	4	-	-
10	2	3	4	4	5	5	-	-
11	2	2	3	4	5	5	-	-
12	2	3	4	5	4	5	-	-
13	3	2	4	4	5	4	5	-
14	2	2	3	4	4	5	-	-

2. Вычисляется средняя оценка (все оценки складываются, и сумма делится на 14).

3. Определяется уровень развития педагогических способностей.

Если Ваша средняя оценка 4,5 балла и выше, Вы обладаете высокоразвитыми педагогическими способностями. Пожалуй, Вам уже можно доверить работу с детьми под руководством опытного наставника. При изучении педагогики у Вас вряд ли возникнут трудности – конечно, при условии, что Вы не будете слишком уповать на свои способности и не забросите занятия.

Если Вы набрали 3,5 – 4,4 балла, у Вас среднеразвитые педагогические способности. Вы, безусловно, сможете хорошо их развить за время обучения в вузе.

Если средняя оценка 3,4 балла и ниже, Ваши педагогические способности развиты слабо. Но не огорчайтесь! Лекции и семинарские занятия по педагогике, педагогическая практика, участие в студенческих научно-практических

конференциях, педагогических олимпиадах, а главное – Ваше собственное желание – помогут Вам их развить.

## II. Анкета «Профессия – педагог»<sup>1</sup>

Ответьте на вопросы анкеты, заполняя свободные строки. При первом заполнении анкеты у Вас могут остаться свободные строки; постарайтесь впоследствии ответить и на эти вопросы. При ответе на каждый вопрос оставляйте место для дополнений и исправлений, которые Вы будете вносить по мере изучения педагогической профессии. Новые записи в анкете делайте другим цветом, чтобы было лучше видно, как изменились Ваши знания и представления о педагогической деятельности.

1. Каждая трудовая деятельность направлена на какой-то предмет или явление с целью преобразования, изменения его для достижения определённых результатов при помощи различных средств, инструментов, орудий труда.

1.1. Что преобразует, изменяет педагог в процессе своей деятельности?

---

---

---

1.2. К чему стремится педагог в процессе своей деятельности? Чего он стремится достичь? \_\_\_\_\_

---

---

---

1.3. Какие средства может применять педагог для достижения цели? Каковы «орудия» педагогического труда? \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

1.4. Что можно считать результатами педагогической деятельности? \_\_\_\_\_

---

---

---

1.5. По каким показателям педагог может судить о достижении результата в своей повседневной деятельности? \_\_\_\_\_

---

---

<sup>1</sup> Приводится по изданию: Введение в педагогическую деятельность / Под ред. А. С. Роботовой. – М., 2004. С. 78-79. Используется для проверки первоначальных знаний и представлений студента о педагогической профессии и последующей коррекции знаний в процессе изучения раздела «Введение в педагогическую деятельность».

---

---

---

1.6. С какими основными трудностями приходится сталкиваться педагогу в своей работе, какие преграды преодолевать? \_\_\_\_\_

---

---

---

2. Каждая профессиональная деятельность протекает в определённых условиях.

2.1. Каковы преимущества условий труда педагога по сравнению с другими профессиями? \_\_\_\_\_

---

---

---

2.2. Чем, по сравнению с другими профессиями, условия труда педагога хуже?

---

---

---

3. Для успешной деятельности необходимо быть подготовленным соответствующим образом. Профессионал должен обладать определёнными качествами, иметь необходимые знания, уметь выполнять различные действия и операции.

3.1. Какими качествами должен обладать педагог для успешной профессиональной деятельности? \_\_\_\_\_

---

---

---

3.2. Какие знания и умения более всего необходимы педагогу? \_\_\_\_\_

---

---

---

3.3. Какие учителя нравятся детям? \_\_\_\_\_

---

---

---

3.4. Какие требования предъявляет к педагогу администрация школы? \_\_\_\_\_

---

3.5. Какие качества педагога наиболее значимы при взаимодействии с коллегами? \_\_\_\_\_

3.6. Каких педагогов желают родители своим детям? \_\_\_\_\_

3.7. Как влияет педагогическая деятельность на самого педагога? \_\_\_\_\_

3.8. Кому противопоказано быть педагогом? Каким не должен быть педагог? \_\_\_\_\_

4. Любой труд связан с выполнением определённых обязанностей и предоставляет определённые права.

4.1. Каковы основные обязанности учителя? \_\_\_\_\_

4.2. Какие права имеет учитель? \_\_\_\_\_

4.3. Как оплачивается труд педагога? \_\_\_\_\_

4.4. Как педагог может влиять на условия своего труда? \_\_\_\_\_

4.5. Какие существуют пути повышения педагогической квалификации? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.6. Какие перспективы профессионального и социального продвижения имеет педагог? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.7. Перечислите предметы профессиональной гордости педагога. Чем он может гордиться? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.8. Что стимулирует педагога хорошо выполнять свои обязанности? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.9. Почему люди выбирают профессию педагога? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Любая профессиональная деятельность предполагает выполнение определённых трудовых операций, действий.

5.1. Каковы основные трудовые операции, совершаемые педагогом? Что делает педагог в процессе своей профессиональной деятельности? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Литература для самостоятельного изучения

1. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2001.
2. Введение в педагогическую деятельность / Под ред. А. С. Роботовой. – М., 2004.
3. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс: В 2 кн. – М., 2000. - Кн. 1.
4. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика. – М., 2002.
5. Харламов И. Ф. Педагогика. – М., 2000.

## Занятие 2

### Профессионально-личностное становление и развитие педагога

#### Вопросы, изучаемые на семинаре

1. Профессионально-педагогическая компетентность и профессионально-педагогическая культура.
2. Характеристика основных компонентов профессионально-педагогической культуры: аксиологического, технологического, личностно-творческого.
3. Развитие личности учителя в системе педагогического образования.
4. Профессиональное самообразование и саморазвитие личности педагога.
5. Педагогическое мастерство. Профессиональная карьера педагога.

**Ключевые понятия:** *профессионально-педагогическая компетентность; профессионально-педагогическая культура; аксиологический, технологический и личностно-творческий компоненты педагогической культуры; педагогическое образование; педагогическое самообразование.*

#### Темы для сообщений

1. Мотивация педагогической деятельности.
2. Педагогическая квалиметрия.

#### Теоретическая справка

**Профессионально-педагогическая компетентность** – это готовность педагога к осуществлению профессионально-педагогической деятельности, владение специалистом необходимыми для успешной педагогической деятельности знаниями и опытом (Т. М. Ковалёва, В. А. Слостенин, И. Д. Фрумин, А. В. Хуторской и др.).

Профессионально-педагогическая компетентность учёными чаще всего рассматривается как единство теоретической и практической готовности к педагогической деятельности. Для описания профессиональной компетентности педагога используются понятия «психолого-педагогические знания» и «педагогические умения». **Психолого-педагогические знания** включают знания методологических основ и категорий педагогики, сущности, целей и технологий образования, закономерностей возрастного развития. **Педагогические умения** – совокупность последовательных действий, основанных на психолого-педагогических знаниях и направленных на решение задач обучения и воспитания (часть этих действий может быть доведена до автоматизма, т. е. являться навыками).

Структура профессиональной компетентности педагога раскрывается через педагогические умения, которые можно объединить в 4 группы:

- 1) умения, связанные с формулированием педагогических задач на основе содержания образования и воспитания (изучать личность учащихся и ученический коллектив, формулировать цели и задачи на основе полученных сведений);
- 2) умения построить и привести в действие педагогическую систему (планировать деятельность, выбирать оптимальные формы, способы и средства осуществления педагогического процесса);
- 3) умения устанавливать взаимосвязь между компонентами и факторами образования (создавать оптимальные условия, активизировать деятельность учащихся, осуществлять связь школы с семьями и социальной средой);
- 4) умения учёта и оценки результатов педагогической деятельности (анализа и самоанализа, контроля и диагностики, определения на основе полученных результатов задач дальнейшей деятельности).

Наряду с понятием «профессионально-педагогическая компетентность» в современных учебных пособиях часто используется понятие «профессионально-педагогическая культура» (И. Ф. Исаев, В. А. Сластенин и др).

**Профессионально-педагогическая культура** – это важная часть общей культуры педагога, включающая три основных компонента: аксиологический, технологический и личностно-творческий.

**Аксиологический** компонент – это совокупность педагогических ценностей: профессионально необходимых знаний, представлений, убеждений педагога.

**Технологический** компонент включает способы и приёмы педагогической деятельности.

**Личностно-творческий** компонент представляет собой отражение педагогических ценностей, способов и приёмов педагогической деятельности в деятельности педагога: их интерпретацию и переосмысление, педагогическое творчество.

**Педагогическое образование** можно определить как процесс и результат получения педагогической профессии, а также повышения квалификации и переподготовки педагога. Современная система педагогического образования в РФ включает следующие основные уровни:

- 1) среднее специальное педагогическое образование, осуществляемое педагогическими училищами и педагогическими колледжами;
- 2) высшее педагогическое образование (педагогический институт, педагогический университет, педагогические факультеты классического университета);
- 3) послевузовское образование:
  - повышение педагогической квалификации и приобретение новых педагогических специальностей (переподготовка) в институтах и академиях повышения квалификации работников образования (ИПКРО, АПКРО), а также на специальных факультетах повышения квалификации (ФПК) педагогических вузов;
  - подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре, докторантуре.

**Педагогическое самообразование** (профессиональное самообразование педагога) – это процесс самостоятельного освоения педагогом новых педагогических ценностей, способов и приёмов, технологий деятельности, умений и навыков их использования и творческой интерпретации в своей профессионально-педагогической деятельности.

#### **Содержание вопросов семинара раскрывается в следующих источниках**

Профессионально-педагогическая компетентность и профессионально-педагогическая культура. [1, с. 66-75, 110-114; 2, с. ; 4, с. 31-35]

Характеристика основных компонентов профессионально-педагогической культуры: аксиологического, технологического, личностно-творческого. [4, с. 35-44]

Развитие личности учителя в системе педагогического образования. [1, с. 175-185; 4, с. 47-51]

Профессиональное самообразование и саморазвитие личности педагога. [1, с.163-175; 4, с. 51-56]

Педагогическое мастерство. Профессиональная карьера педагога. [1, с. 119-125, 185-193; 3, с. 262-272]

**Для подготовки сообщений рекомендуется использовать**

Мотивация педагогической деятельности. [4, с. 45-47]

Педагогическая квалиметрия. [3, с. 273-279]

## Самостоятельная работа 2 <sup>1</sup>

1. Как соотносятся понятия «педагог», «учитель», «воспитатель»?

---

---

---

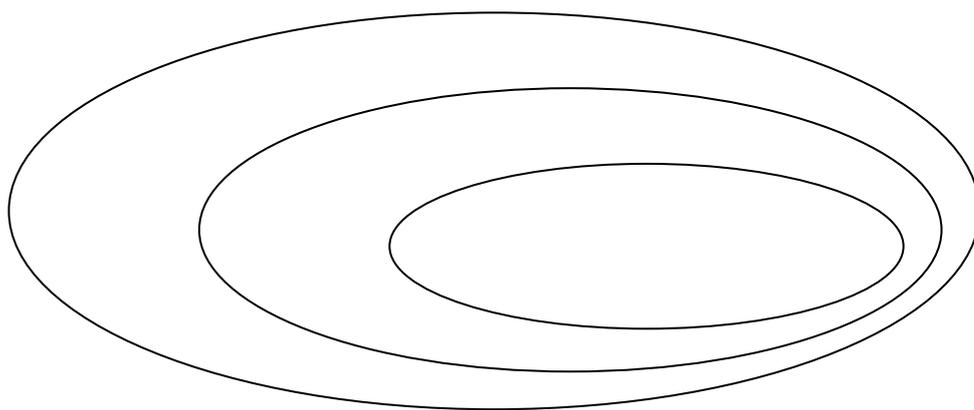
---

---

---

---

2. Изобразите графически, как соотносятся понятия «педагогическая профессия», «педагогическая специальность» и «педагогическая специализация».



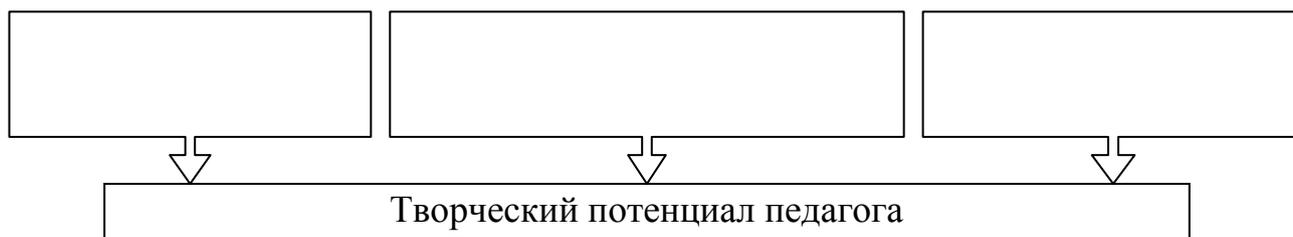
3. Среди утверждений, отражающих соотношение понятий «профессионально-педагогическая компетентность» и «профессионально-педагогическая культура» отметьте те, которые являются **неправильными** (обведите в кружок соответствующие буквы). <sup>2</sup>

- А. Профессионально-педагогическая компетентность – это готовность педагога к осуществлению профессионально-педагогической деятельности, а профессионально-педагогическая культура – часть общей культуры педагога, востребованная в педагогической деятельности.
- Б. Профессионально-педагогическая культура и профессионально-педагогическая компетентность – разные названия одного и того же понятия, отражающего готовность педагога к профессиональной деятельности.
- В. Профессионально-педагогическая культура – более общее понятие. Профессионально-педагогическая компетентность включает конкретные умения и навыки педагогической деятельности.
- Г. Профессионально-педагогическая компетентность является частью профессионально-педагогической культуры.
- Д. Профессионально-педагогическая культура является частью профессионально-педагогической компетентности.

<sup>1</sup> Выполнение этой и последующих самостоятельных работ проверяется и оценивается преподавателем.

<sup>2</sup> В дальнейшем способ выполнения подобных заданий не поясняется.

4. Заполните логическую схему. Воспользуйтесь изданием: Сластенин В. А. и др. Педагогика. – М., 2002. С. 12.



5. Заполните таблицу. Воспользуйтесь изданием: Сластенин В. А. и др. Педагогика. – М., 2002. С. 33-35.

Профессионально-педагогическая культура учителя

Название компонента профессионально-педагогической культуры	Содержание компонента профессионально-педагогической культуры

6. Заполните логическую схему. Воспользуйтесь изданием: Введение в педагогическую деятельность / Под ред. А. С. Роботовой. – М., 2004. С. 175-185.



7. В учебном пособии «Введение в педагогическую деятельность» (под ред. А. С. Роботовой, М., 2004) приводится много высказываний известных людей о педагогической деятельности и личности педагога (см. «Заметки на полях», помещённые в разных главах этой книги). Выберите и запишите высказывание, которое, как Вам кажется, отражает самое главное в педагогической деятельности. Объясните свой выбор.

---



---



---



---



## Темы для сообщений

1. Аксиологические основы педагогики.
2. Методологическая культура педагога-исследователя.

## Теоретическая справка

**Педагогика** – наука о воспитании и обучении человека, его формировании как личности. Педагогика изучает сущность, закономерности, принципы, методы и формы воспитания и обучения человека.

**Объект педагогики** – целенаправленная деятельность по развитию и формированию личности человека.

**Предметом педагогики** является образование как реально протекающий педагогический процесс, целенаправленно осуществляемый в социальных институтах: в семье, образовательных и культурно-воспитательных учреждениях.

Педагогика как наука выполняет две основных **функции**: *теоретическую* и *технологическую*. Теоретическая функция связана с описанием и объяснением педагогического опыта, выявлением состояния и оценением педагогических явлений, прогнозом дальнейшего развития и совершенствования этих явлений. Технологическая функция предполагает проектирование (планирование педагогической деятельности), преобразование педагогической действительности (например, вооружение ученика новыми знаниями и умениями, формирование у него новых отношений), анализ и оценку эффективности проведённых преобразований.

**Основные категории педагогики** – это понятия, определяющие главные явления и процессы, изучаемые педагогической наукой. Среди категорий педагогики важнейшими считаются воспитание, обучение, образование, формирование личности. Эти категории очень сложны, вследствие чего их толкование в педагогической науке неоднозначно. Наиболее признанными сегодня являются следующие определения (Ю. К. Бабанский, Н. В. Бордовская, В. А. Сластенин и др.):

- **воспитание** – передача исторического и культурного опыта от поколения к поколению;
- **обучение** – процесс взаимодействия учителя и ученика, в результате которого ученик приобретает знания и опыт, развивается как личность;
- **образование** – 1) процесс, объединяющий воспитание и обучение человека; 2) результат этого процесса; 3) сложная система взаимодействий людей и материальных средств, обеспечивающая обучение, воспитание и развитие личности; 4) ценность, созданная человечеством для развития человека и общества;
- **формирование личности** – придание формы, определённой завершенности, гармоничности всех компонентов личности человека; в педагогической науке широко распространено мнение, что образование как процесс служит формированию личности; таким образом, формирование личности является очень широким понятием, а образование, обучение и воспитание – его частными случаями, способами формирования личности человека.

**Методология педагогики** – это совокупность теоретических положений о познании и преобразовании педагогической действительности: принципов построения научно-исследовательской деятельности в области педагогических наук, форм и способов организации педагогического исследования (Ю. К. Бабанский, В. А. Сластенин и др.).

Свою методологию имеет каждая наука, поскольку наличие методологии является условием развития любой науки. Некоторые положения методологического знания являются общими для ряда наук, другие отражают специфику конкретной науки. В методологическом знании выделяются следующие уровни (Э. Г. Юдин):

- 1) *философский* (общие принципы познания и категории, характерные для любой сферы деятельности и сознания человека, например: учение о человеке как субъекте познания, принцип детерминизма как взаимосвязанности и взаимообусловленности изучаемых предметов, явлений, процессов и т. д.);
- 2) *общенаучный* (теоретические положения и подходы, используемые во всех или многих науках, например, системный подход, эксперимент как способ проверки научного предположения, создание модели как способ отражения реального предмета и т. д.);
- 3) *конкретно-научный* (принципы, методы, приёмы, применяемые в данной науке или в данном разделе науки, например, для педагогики это методы педагогического эксперимента и педагогического моделирования, которые в педагогическом исследовании приобретают ряд специфических черт);
- 4) *технологический* (методика и техника сбора научных данных и их обработки).

**Методологическая культура педагога** включает знание и понимание перечисленных уровней методологического знания, опыт использования методологического знания в педагогической деятельности. Наличие у педагога методологической культуры свидетельствует о высшем уровне готовности к профессиональной деятельности.

**Методы педагогического исследования** – это способы изучения педагогической действительности. Существует несколько подходов к классификации методов педагогического исследования.

Согласно одному из них<sup>1</sup>, методы педагогического исследования подразделяются на **методы изучения педагогического опыта** (методы практического исследования), **методы теоретического исследования** и **методы математической статистики**.

Среди методов *изучения педагогического опыта* выделяются следующие:

методы опроса: 1) *беседа*; 2) *анкетирование*; 3) *интервьюирование*;

4) *наблюдение* (наиболее распространенный метод, с помощью которого изучают педагогические явления в различных условиях без вмешательства в их течение);

5) *изучение продуктов деятельности*: сочинений, рисунков, ученических тетрадей и т. п.;

6) *изучение школьной документации*: личных дел учащихся, дневников, медицинских карт, планов работы школы, классных журналов и т. д.);

7) *педагогическое тестирование* (метод, в процессе применения которого испытуемые выполняют определенные действия по заданию исследователя);

8) *метод экспертных оценок* (метод, при котором исследуемое педагогическое явление оценивает группа компетентных в этом вопросе людей – экспертов);

9) *биографический метод* (изучение результатов обучения и воспитания человека по сведениям, содержащимся в биографических характеристиках);

10) *сопоставление независимых характеристик* (предполагает выявление и анализ мнений о результатах обучения и воспитания, полученных от различных людей);

11) *изучение фото-, аудио- и видеодокументов (школьной хроники)* – метод изучения хода и результатов педагогической деятельности, отраженных в виде фото, кино-, теле- и звуковых материалов;

12) *педагогический эксперимент* (метод, предполагающий активное вмешательство исследователя в деятельность испытуемого с целью создания наилучших условий для изучения явлений, встречающихся в процессе обучения и воспитания).

К *методам теоретического исследования* относятся:

- *теоретический анализ* – осмысление результатов исследования на основе теоретических постулатов и моделей, разработанных педагогической наукой;

- *индукция и дедукция* – методы логических рассуждений, выстраиваемых при анализе полученных данных (при индукции рассуждение строится от частных фактов к общим умозаключениям; при дедукции – от общих, заранее известных исследователю принципов, закономерностей к выявлению и объяснению частных фактов);

- методы изучения литературы по предмету исследования: *конспектирование, реферирование, составление библиографии, аннотирование, цитирование*;

- *педагогическое моделирование* (метод создания и исследования моделей – мысленно представленных или материально реализованных систем, адекватно отображающих исследуемый предмет педагогической действительности).

Для обработки и осмысления полученных педагогических данных используются *методы математической статистики*, которые можно разделить на следующие группы:

- методы изображения педагогических явлений в цифровых показателях: *методы регистрации, ранжирования, шкалирования*;

- методы первичной статистической обработки информации – методы вычисления элементарных статистик (средних арифметических оценок, процентных показателей и т. п.);

- методы математического выявления связей, зависимостей, закономерностей: *метод корреляций, факторный анализ, графопостроение* и т. д.

Эффективность каждого из перечисленных методов исследования зависит от задач педагогического исследования и конкретных ситуаций, в которых они применяются. Любой метод имеет свои достоинства и недостатки. Поэтому в практике педагогического исследования используется не один, а комплекс методов, что гарантирует получение наиболее достоверных результатов.

**Организация педагогического исследования** – это упорядоченность методов педагогического исследования, конкретных действий и операций, позволяющая добиваться результатов в соответствии с поставленными задачами исследования. Чёткая организация исследования позволяет достигать поставленных целей в определённые сроки и обеспечивает достоверность полученных научных данных.

Педагогическое исследование организуется в соответствии с научной логикой. **Логика педагогического исследования** отражает основные этапы и процедуры, отражающие движение от постановки цели исследования к достижению результата.<sup>2</sup>

### **Содержание вопросов семинара раскрывается в следующих источниках**

Понятие педагогики как науки. Объект, предмет, задачи и функции педагогики. Образование, воспитание, обучение и формирование личности как основные категории педагогики. [2, с. 5-9, 18-22; 3, с. 3-7, 11-20; 4, с. 10-12, 24-32; 5, с. 58-62; 6, с. 28-30]

<sup>1</sup> См., например: Сластенин В. А. и др. Педагогика. – М., 2002.

<sup>2</sup> См.: Педагогика / Под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 2000. С. 40-43.

Связь педагогики с другими науками. Система педагогических наук. [1, с. 27-28; 2, с. 9-11, 35-39; 3, с. 20-31; 4, с. 37-40; 5, с. 75-79; 6, с. 33-35, 41-42]

Взаимосвязь педагогической науки и практики. [1, с. 24-27; 2, с. 26-35; 4, с. 32-37;]

Методология педагогики и методологическая культура педагога. [2, с. 80-87; 3, с. 32-35; 5, с. 80-91; 6, с. 31-33]

Организация и логика педагогического исследования. [2, с. 101-116; 3, с. 36-43, 55-61; 4, с. 44-47; 5, с. 91-94]

Методы педагогического исследования. [2, с. 116-136; 3, с. 44-55; 4, с. 49-68; 5, с. 94-100; 6, с. 35-41]

**Для подготовки сообщений рекомендуется использовать**

Аксиологические основы педагогики. [5, с. 100-111]

Методологическая культура педагога-исследователя. [2, с. 87-99]

### Самостоятельная работа 3

1. Какое из приведённых ниже утверждений наиболее правильно определяет педагогику?

- А. Педагогика изучает закономерности развития ребёнка и определяет пути его воспитания.
- Б. Педагогика занимается изучением вопросов обучения подрастающего поколения.
- В. Педагогика – это наука о воспитании и обучении человека.
- Г. Педагогика – это искусство воздействия воспитателя на воспитанника с целью формирования его мировоззрения.

2. В чём состоит отличие дескриптивной и прескриптивной форм методологии? (См.: Слостенин В. А. и др. Педагогика. – М., 2002. С. 81.)

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Какое из наблюдений можно отнести к методу педагогического исследования?

- А. Дежурный учитель наблюдает за порядком в школьной столовой.
- Б. Педагог ведёт наблюдение за развитием школьников при изучении отдельных тем курса.
- В. Классный руководитель наблюдает за опрятностью одежды школьников.
- Г. На экскурсии учитель биологии вместе с учениками наблюдает за поведением муравьёв.

**4. Заполните таблицу.**

Сравнительная характеристика беседы и анкетирования  
как методов педагогического исследования

Название метода	Беседа	Анкетирование
Сущность метода		
Достоинства		
Недостатки		

**5. Раскройте сущность основных этапов педагогического эксперимента (воспользуйтесь изданием: В. А. Сластенин и др. Педагогика. – М., 2002. С. 96):**

а) теоретический \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

б) методический \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

в) опытный \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

г) аналитический \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**6. Чем отличается констатирующий эксперимент от формирующего?**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**7. Исходя из логики педагогического исследования, сформулируйте задачи, ведущие к достижению цели: *выявление условий развития у детей интереса к учению на уроках изобразительного искусства*. В качестве образца для рассуждений используйте материал из учебного пособия: Педагогика / Под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 2000. С. 42.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**Ключевые понятия:** *личность; индивидуальность; развитие личности; социализация личности; образовательный процесс; педагогическая система; система образования; целостный педагогический процесс.*

## Темы для сообщений

1. Социальная зрелость личности.
2. Наследственность, среда и воспитание как факторы развития человека.

## Теоретическая справка

Когда мы говорим «человек», то может подразумеваться одно или сразу несколько значений:

- 1) человек как живое существо, любой представитель биологического вида *Homo sapiens* (человек разумный);
- 2) человек как носитель разума, обладающий сознанием, способностью к субъективному отражению окружающего мира;
- 3) конкретный человек, обладающий особой, неповторимой совокупностью качеств.

Для обозначения человека и его особых свойств используются различные понятия, среди которых наиболее распространены «индивид», «личность», «индивидуальность».

Понятие **индивид** обозначает принадлежность человека к своему биологическому виду, человека как результат развития вида в целом и данного человека в отдельности, единство врожденных и приобретённых человеком качеств, как одинаковых для всех людей, так и особых, присущих лишь данному человеку. Таким образом, *индивид – это отдельно взятый представитель человечества как биологического вида и человеческого общества.*

**Личность** отражает социальное начало в человеке и представляет собой совокупность свойств и качеств, приобретённых человеком при жизни. Личность включает как качества, присущие всем или многим людям, так и те особые качества, которые есть только у данного человека.

**Индивидуальность** – это то, что отличает отдельного человека от всех остальных людей. Благодаря индивидуальности человек проявляет себя как свободное, независимое существо. Таким образом, индивидуальность – это та часть личности, которая отличает одну личность от другой.

Те качества, которые не являются врожденными, не предопределены генетически и приобретаются человеком прижизненно, называются *качествами личности* или *личностными качествами*. Особые качества, которые определяют индивидуальность личности, получили название *индивидуальных качеств*.

**Развитие личности** – процесс постепенного совершенствования имеющихся качеств личности и приобретения личностью новых качеств, изменение в личности человека, представляющее собой переход качеств от простого к более сложному, от низшего к высшему.

**Социализация личности** – это процесс взаимодействия человека с окружающей средой, в результате которого человек усваивает нормы и правила поведения, культурные ценности, принятые в обществе, к которому он принадлежит. Иначе говоря, социализация – это процесс вхождения человека в систему социальных отношений. Социализация позволяет человеку приобрести опыт взаимодействия с окружающей его социальной средой, занять своё место в обществе.

Развитие и социализация личности тесно связаны между собой. При развитии личность приобретает как социальные (необходимые для жизни в обществе), так и индивидуальные качества. Развитие личности возможно лишь при условии постоянного взаимодействия человека с другими людьми: при личном общении или опосредованном взаимодействии (через книги, периодическую печать, телевидение и др.). Вместе с тем наличие индивидуальности как результата развития личности существенно влияет на положение в обществе каждого конкретного человека.

**Образование**, согласно российскому законодательству – это «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства» (Закон РФ «Об образовании»). Образование в широком смысле – это процесс передачи новым поколениям накопленных человечеством знаний и опыта, культурных ценностей. Однако на предыдущих занятиях мы выяснили, что образование как категория педагогики имеет несколько значений. Поэтому для обозначения *образования как процесса* в педагогической науке приняты термины **образовательный процесс** и **процесс образования**.

Для описания различных свойств и сторон образовательного процесса широко используется термин **педагогический процесс**, под которым понимается специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников с целью образования и развитие личности воспитанников. Таким образом, педагогический процесс всегда подразумевает взаимодействие педагогов и воспитанников, в то время как процесс образования может протекать и вне этого взаимодействия (например, при самообразовании, воспитании в семье и т. д.).

Компонентами педагогического процесса являются его цели, результаты, содержание, организация; главные компоненты педагогического процесса – это его субъекты: педагоги и воспитанники.

**Целостный педагогический процесс** – это высший уровень развития педагогического процесса, которому присуще единство всех составляющих его компонентов, их гармоничное взаимодействие (Ю. К. Бабанский, В. А. Сластенин).<sup>1</sup>

Целостность как особое свойство высокоразвитого педагогического процесса, проявляется в его содержании, организации и технологиях и включает соответственно *содержательно-целевой, организационный и операционально-технологический* аспекты. Содержательно-целевая целостность педагогического процесса означает взаимосвязь и взаимообусловленность педагогических целей, а также знаний и опыта, приобретаемых ребёнком в педагогическом процессе. Организационная целостность предполагает взаимосвязь и взаимообусловленность используемых в педагогическом процессе способов организации деятельности детей и педагогов. Операционально-технологическая целостность – это целостность в осуществлении отдельных технологических операций педагогического процесса: каждая операция должна быть взаимосвязана с прочими, а совокупность операций (педагогическая технология) – приводить к желаемому результату.

Целостность педагогического процесса также проявляется во взаимосвязи и неразрывности основных процессов образования: воспитания и обучения.

**Система** в широком смысле – это *упорядоченное множество взаимосвязанных элементов и связей между ними*.

**Основные признаки системы** в образовательном процессе (В. Г. Афанасьев, В. Н. Садовский, Г. Н. Сериков и др.):

- наличие составных *элементов* (частей, компонентов), из которых и образуется система;
- наличие *структуры* (т. е. определённых связей и отношений между элементами);
- наличие *интегративных свойств* (т. е. свойств, которые присущи всей системе в целом, но которых нет у отдельно взятых элементов системы);
- наличие *коммуникативных свойств* (т. е. способности системы взаимодействовать с другими системами);
- наличие как у системы в целом, так и у отдельных её элементов *функциональных характеристик* (т. е. характеристик, отражающих основные виды деятельности и направления функционирования);
- наличие *историчности, преемственности* (предпосылок появления системы, перспектив её развития);
- *целеустремлённость* (наличие определённой цели, для достижения которой служит система);
- наличие *управления*.

Основываясь на перечисленных признаках, *систему можно определить как целеустремлённую целостность взаимосвязанных элементов, связанную с внешней средой и обладающую интегративными свойствами* (Т. И. Шамова, Т. М. Давыденко и др.).

Целеустремлённость и наличие управления как существенные признаки системы характерны для *социальных систем*, к которым относятся и *педагогические системы*.

**Педагогическая система** – это социально обусловленная целостность участников педагогического процесса, взаимодействующих на основе сотрудничества между собой, окружающей средой и её духовными и материальными ценностями, направленная на формирование и развитие личности (В. С. Леднев, Ю. И. Дик, Т. И. Шамова и др.).

**Система образования** в РФ включает в себя три основных взаимодействующих компонента:

- 1) преемственные государственные образовательные стандарты и образовательные программы различного уровня и направленности;
- 2) сеть образовательных учреждений, реализующих государственные образовательные стандарты и образовательные программы;
- 3) органы управления образованием и подведомственные им учреждения и организации (Закон РФ «Об образовании», статья 8).

### **Содержание вопросов семинара раскрывается в следующих источниках**

Личность и индивидуальность. Развитие личности как педагогическая проблема. [1, с. 78-85; 2, с. 12-13; 3, с.83-86; 4, с. 72-76; 5, с. 112-114;]

Сущность и стадии социализации. Факторы социализации и формирования личности. [1, с. 170-174; 2, с. 13-17; 3, 95-99; 5, с. 114-117, 121-126]

Педагогические системы и система образования. [2, с. 41-45; 5, с. 131-138]

Образование как социальный феномен и педагогический процесс. [1, с. 62-59; 2, с. 60-6, 45-48; 5, с. 62-74]

Целостность педагогического процесса. Логика и условия построения целостного педагогического процесса. [4, с. 162-176; 5, с. 129-131, 138-145]

<sup>1</sup> См, например: Сластенин В. А. и др. Педагогика. – М., 2002.

Взаимосвязь воспитания и обучения в образовательном процессе. Воспитание и самовоспитание в структуре процесса формирования личности. Роль обучения в развитии личности. [3, с. 87-95, 367-376; 5, с. 117-121, 126-128]

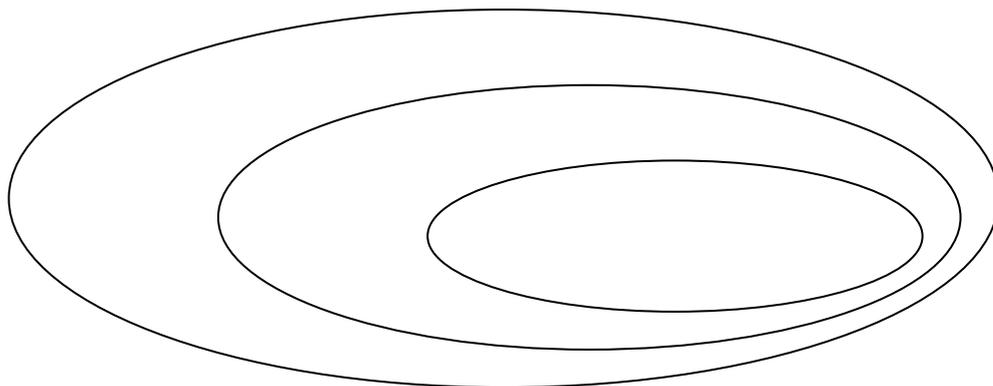
Для подготовки сообщений рекомендуется использовать

Социальная зрелость личности [1, с. 174-183]

Наследственность, среда и воспитание как факторы развития человека. [4, с. 76-90]

## Самостоятельная работа 4

1. Изобразите графически, как соотносятся понятия «человек», «личность», «индивидуальность».



2. Докажите тезисы, характеризующие функции современного образования. Воспользуйтесь изданием: Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2001. С. 63-67

*Образование является одним из оптимальных способов вхождения человека в мир науки и культуры.* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

*Образование обеспечивает социализацию человека и преемственность поколений.* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

*Образование является активным ускорителем культурных перемен, преобразований в общественной жизни и отдельном человеке.* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

3. Личность педагога можно представить как систему. Проставляя соответствующие цифры в пустых прямоугольниках, укажите, какие признаки системы перечислены ниже.

- Качества личности и черты характера. Компоненты профессионально-педагогической культуры.
- Способность достигать целей обучения, воспитания, развития личности ребёнка.
- Связи между уровнем профессиональной компетентности и успешностью в осуществлении различных видов педагогической деятельности, зависимости различных качеств личности и черт характера друг от друга.
- Способность к самоанализу, контролю своих эмоций, принятию и выполнению решений, планированию и организации своей деятельности.
- Способность к изучению и использованию в своей работе новых достижений педагогической науки и передового опыта.
- Способность к личностному и профессиональному развитию.

1. Составные элементы системы
2. Структура
3. Коммуникативные свойства
4. Историчность, преемственность
5. Целеустремлённость
6. Управление

4. Пользуясь кратким словарём понятий и терминов (Введение в педагогическую деятельность / Под ред. А. С. Роботовой. – М., 2004. С. 195-198), определите следующие термины.

*Самовоспитание* \_\_\_\_\_

---

---

---

---

*Самоопределение личности* \_\_\_\_\_

---

---

Самооценка личности \_\_\_\_\_

5. Заполните таблицу. Воспользуйтесь изданием: Подласый И. П. Педагогика. Новый курс: В 2 кн. – М., 2000. - Кн. 1. С. 111-120.

Возрастная периодизация школьников

Название периода	Возраст	Особенности		
		Физические (анатомо-физиологические)	Психические	Особенности поведения и деятельности
1	2	3	4	5
Младший школьный возраст				
Средний школьный возраст				

1	2	3	4	5
Стар- ший школь- ный возраст				

### Литература для самостоятельного изучения

1. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2001.
2. Гребенюк О. С., Рожков М. И. Общие основы педагогики. – М., 2003.
3. Педагогика / Под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 2000.
4. Подласый И. П. Педагогика. Новый курс: В 2 кн. – М., 2000. - Кн. 1.
5. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика. – М., 2002.

## Содержание

Введение .....	3
<i>Занятие 1.</i> Педагогическая деятельность и личность педагога .....	4
<i>Занятие 2.</i> Профессионально-личностное становление и развитие педагога .....	15
<i>Занятие 3.</i> Педагогика как наука .....	19
<i>Занятие 4.</i> Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства .....	24

**С. В. Сидоров**

**Педагогика**

(ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,  
ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ)

Методические материалы  
для подготовки студентов к семинарским занятиям

Подписано в печать 31.08.2005 г.

Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Усл. п. л. 1,8. Уч.-изд. л. 2,17.

Тираж 100 экз. Заказ №1195.

Отпечатано с готового оригинал-макета

в ОГУП «Шадринский Дом Печати» комитета по печати и средствам массовой информации Курганской области, г. Шадринск, ул. Спартака, 6, тел. 6-33-51.