

Зачем педагогу интернет-культура?

Никифор А.
Факультет Истории и права, 1 курс

Научный руководитель: Сидоров С.В., к. п. н., доц.

Сегодня формируется новое информационное общество, в котором большую роль играют новые информационные технологии. Информация и информационные процессы выдвигаются на первый план во всех сферах жизнедеятельности, особенно в сфере образования. Современный учебно-воспитательный процесс немислим без использования инновационных технологий, обеспечивающих качество образования, эффективность образовательного процесса [4]. Так, например, интернет на сегодняшний день имеет огромное влияние на развитие общества, в том числе и на учебно-познавательный процесс. Глобальное информационное пространство даёт каждому человеку возможность реализовать себя в той или иной сфере общественного устройства, делиться и набираться опытом по средствам создания всевозможных блогов, чатов и сайтов, организующих общение людей с определёнными интересами. Большое значение принимает и литература в интернете, доступность любого произведения, позволяет удовлетворить когнитивные потребности общества. Благодаря данным ресурсам можно сделать эффективным и учебно-воспитательный процесс. Для педагогов открываются безграничные возможности в поисках нужной информации: через общение с коллегами можно найти оптимальный вариант общения и обучения своих учеников, определить наиболее действенные методы и приёмы достижения наивысших результатов в своей деятельности [2].

Значимую роль учителя в прогрессивном развитии общества определил ещё выдающийся русский педагог К.Д. Ушинский: «Воспитатель, стоящий в уровень с современным ходом воспитания, чувствует себя живым, деятельным членом великого организма, борющегося с невежеством и пороками человечества <...> Он чувствует себя живым звеном между прошедшим и будущим, могучим ратоборцем истины и добра и сознаёт, что его дело, скромное по наружности, - одно из

величайших дел истории, что на этом зиждутся царства и им живут целые поколения» [6].

Действительно современному обществу требуется педагог, «идуший в ногу со временем», хорошо разбирающийся во всём новом, при этом уважительно относящийся к прошлому, и способный обеспечить качественное образование.

На педагога во все времена была возложена одна из важнейших социальных функций, функция «двигателя» общественного прогресса. Сегодня воспитывая молодое поколение, он в значительной мере способствует формированию людей, владеющих новой и прогрессивной производственной технологией, специалистов, быстро схватывающих всё передовое в разносторонней жизни общества. При такой казалось бы строго прагматичной функции, педагог продолжает исполнять свою главную миссию – формирование сознания и культуры.

Культура – это один из важнейших показателей материального и духовного уровня развития определённых эпох. Роль педагога в формировании культуры определённого исторического периода очень велика. Педагог, формируя духовные, материальные ценности каждого нового поколения, осуществляет своеобразный диалог культур между прошлым, настоящим и будущим. Для грамотного обслуживания исторического процесса смены поколений педагог должен владеть непосредственно педагогической культурой. Культура педагога является частью общей культуры и неотъемлемым её элементом, ведь именно в педагогической культуре в наибольшей степени отразились духовные и материальные ценности, а так же способы творческой педагогической деятельности, необходимые человечеству для социализации отдельной личности и развитию общества в целом [5].

Современная эпоха ассоциируется с развитием информационного общества, где достаточно велик поток информации различного рода, что требует определённых знаний законов информационной среды и умения ориентироваться в информационных потоках. В сложившейся ситуации становится всё труднее оградить ребенка от вредной и ненужной для него информации, дети, находясь в глобальном информационном пространстве, совершенно незащищены от влияния опасного для детской психики потока информации. Таким образом, появляется потребность в информационной культуре, которая организует целенаправленную деятельность по удовлетворению индивидуальных информационных потребностей, без вреда для психики человека. Школа и преподаватели, как одни из агентов

социализации личности должны способствовать защите детской психики, а значит должны обладать не только педагогической, но и информационной культурой [2].

Среди огромного количества различных информационных средств наибольшую популярность приобрела глобальная сеть интернета. Интернет обладает двойственными свойствами: при правильном, целесообразном использовании это лучший помощник в любом деле, но как только он становится доступным для пользователей ненесущих и не осознающих ответственности - превращается во врага номер один. Педагог, защищая внутренний мир ребёнка в реальной жизни, должен способствовать его защите и в виртуальном пространстве.

Для качественного исполнения возложенной функции преподаватель должен быть в курсе всех новых информационных технологий, а в первую очередь нововведений в сфере Интернет. Для этого педагог должен овладеть интернет-культурой, которая предполагает культуру подачи информации и культуру общения пользователей в интернете. Педагогическая интернет-культура предполагает следующие компоненты: ценностно-ориентационный, профессионально-практический, личностно-творческий. Первый компонент ценностно-ориентационный говорит о том, что педагог должен не только научиться владеть атрибутами интернет-культуры, но и уметь «фильтровать» полезную информацию, ведь большинство пользователей интернета, а в том числе и учащиеся используют его ресурсы не по назначению, педагог, обладающий интернет культурой, призван привить её своим ученикам, в целях предостережения молодёжи от агрессивной информации, разрушающей нравственные ценности [3].

Профессионально-практический компонент способствует реализации данной функции, возложенной на педагога. Привить интернет-культуру учащимся преподаватель может непосредственно в своей профессионально-педагогической деятельности: для облегчения подготовки учащихся к занятиям, педагог на своём сайте может разместить всю необходимую информацию, кроме того наметить пути поиска необходимых источников, указывая адреса определенных учебных сайтов, познавательных порталов. Задача педагога привить правильное отношение учащихся к использованию ресурсов интернета, извлекать полезные знания, расширять эрудицию и интеллект.

Лично-творческий компонент предусматривает постоянное развитие педагога, совершенствование и разнообразие приёмов, навыков обучения своему предмету, ведь педагог для эффективности образовательного процесса не должен оставаться одинаковым.

Необходимость интернет-культуры педагога заключается и в том, что он выступает наставником молодежи, представляет их мир перед старшим поколением, поэтому он не в коем случае не должен отставать от своих учеников, а в большей мере опережать их, да бы перед своим лицом они всегда видели авторитета [1].

Для того, чтобы понять жизненные установки подростков, юношей и девушек, преподаватель в первую очередь обращает внимание на их интересы, занятия, собственно взаимоотношения друг с другом, по средствам чего оно осуществляется и в какой форме выражается. Сегодня помощником в этом непростом анализе является интернет. Для многих учеников виртуальный мир выступает как средство реализации своих способностей и проявления своей индивидуальности, узнать об этом можно лишь только с помощью свободного владения интернет-культурой. Многие преподаватели, заинтересованные в увлечениях своих учеников, в познании их внутреннего мира, регистрируются на наиболее популярных интернет порталах, социальных сетях, осваивают способ общения с коллегами и учениками по средствам интернета. Это приводит в большей степени к положительным результатам, с помощью такой деятельности ученики легче идут на контакт с учителем, всё меньше становится барьеров в общении между преподавателем и учащимся.

Несмотря на столь позитивные результаты преподаватель, как в реальном, так и в виртуальном пространстве не должен забывать про педагогическую этику. Должен воспитывать подрастающее поколение на своём собственном положительном примере, а следовательно регистрируясь в социальных сетях должен соблюдать этические нормы поведения, дорожить своей репутацией, не допускать никакой компрометирующей информации [3].

Преподавателю необходима интернет-культура, для того чтобы совершенствовать свои профессионально-педагогические навыки, для того, чтобы быть интересным своим ученикам и не терять с ними контакта, а всегда находится в общении и взаимодействии, ведь только через достижение личностного контакта возможен успех в любой деятельности.

Сегодня мы находимся на совершенно новом этапе развития общества, где информация принимает большое значение и образует свое глобальное пространство, с безграничным потоком информации. Чтобы упорядочить, растущее с каждым днём количество информации, каждый член нашего общества должен обладать интернет-культурой, привить которую необходимо ещё с детства. Именно поэтому современный педагог должен обладать интернет-культурой.

Литература

1. Зайчиков В.М. Информационная культура личности педагога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru/vconf/index.php>
2. Пидкасистый П.И. Педагогика – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2011.- 502 с.
3. Светлакова В.П. От информационной компетентности к информационной культуре педагогов и учащихся школы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/519300>
4. Сидоров, С.В. Инновационный процесс как феномен современного общего образования / С.В. Сидоров // Социосфера. – 2010. – №2. – С. 47–52.
5. Уварова Л.И. Идеи педагогики Культуры и научное развитие их в современном образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pedagogika-cultura.ru> .
6. Ушинский К.Д. Собрание сочинений: В 11 т. - М., 1951. - Т. 2. - С. 32.